



SPORTIMONIUM

MEER DAN EEN MUSEUM OVER SPORT

UNESCO erkent SPORTIMONIUM als "best practice"

“De werking van het Sportimonium rond ludodiversiteit” is door Unesco opgenomen in het register van ‘best practices’ voor het omgaan met en borgen van immaterieel cultureel erfgoed

In 2003 keurde de algemene vergadering van Unesco de ‘Convention for the safeguarding of the intangible cultural heritage’ goed. Nadat dertig landen, waaronder België, de conventie hadden ondertekend, trad die in werking in 2006. Met de conventie wil Unesco het immaterieel cultureel naar waarde laten schatten en instrumenten aanreiken om de ‘borging’ van dit erfgoed te stimuleren. Vandaar het lanceren van de ‘Representatieve lijst van immaterieel cultureel erfgoed van de mensheid’ en een ‘Representatieve lijst van immaterieel cultureel erfgoed dat dringend bescherming nodig heeft’. Daarnaast stelt Unesco een register samen van projecten die de idee en de opzet van de conventie het best weerspiegelen en die als voorbeeld en inspiratiebron kunnen dienen.

Het is voor dit register dat Vlaanderen/België het Sportimonium en zijn werking rond ludodiversiteit heeft voorgedragen. Wat in 1973 als een wetenschappelijk onderzoeksproject (prof. Roland Renson, KULeuven) over de traditionele spelcultuur in Vlaanderen begon, deinde uit tot een brede werking rond ludodiversiteit of spelverscheidenheid met internationale uitstraling. In het verlengde van de inventarisatie, onderzoek en documentatie werden door het Sportimonium (in het begin onder de naam Vlaamse Volkssportcentrale) acties ondernomen om het bedreigde spelerfgoed onder de aandacht te brengen van het brede publiek met geanimeerde tentoonstellingen, demonstraties, publicaties en toeristische volkssportroutes. Tezelfdertijd werd samenwerking gezocht met de spelers zelf wat resulteerde in de oprichting van de Vlaamse Traditionele Sporten vzw in 1988 die intussen 12.000 leden telt uit 23 volkssportdisciplines. In het Sportimonium, “... meer dan een museum over sport”, worden talloze voorwerpen rond volkssporten in Vlaanderen en elders bewaard en tentoongesteld. Het documentatiecentrum van het museum bevat hierover een schat aan informatie. Het Comité van Unesco dat de dossiers streng beoordeelde was bijzonder gecharmeerd door onder andere de Volkssporttuin van het Sportimonium als origineel museumonderdeel en het netwerk van uitleendiensten voor volkssportmateriaal die het Sportimonium beheert. Meer in het algemeen had het Intergouvernementeel Comité felicitaties over voor de voorbeeldige en eigentijdse omgang met het immaterieel cultureel spelerfgoed in Vlaanderen .

Het dossier werd door het Intergovernmental Committee for the Safeguarding of Intangible Heritage op vrijdag 25 november 2011 in Bali (Indonesië) unaniem geselecteerd als ‘best practice’.

- Zie ook het persbericht, met felicitaties, van minister van cultuur Joke Schauvliege:
<http://www.faronet.be/print/9539> (link onderaan)
- Voor een wat bredere omkadering zie:
<http://www.kunstenenerfgoed.be/ake/view/nl> (rubriek ‘Nieuws’)
- Voor een impressie ter plekke, zie:
<http://www.faronet.be/print/9539>

- Voor het uitgebreide dossier en de beoordeling zie:
["http://www.unesco.org/culture/ich/index.php?lg=en&pg=408"](http://www.unesco.org/culture/ich/index.php?lg=en&pg=408)

Sportimonium

Bloso-domein, Trianondreef 19 , 1981 Hofstade-Zemst, www.sportimonium.be, 015/
618 222

